

# L'OMBRA DI M

## 13000 BAMBINI ITALOLIBICI DIMENTICATI

UNA PRODUZIONE DI:

• **BABA JAGA** ARTE E SPETTACOLO



Di e con **Marco Taddei**

Scenografie e costumi **Alice Piscitelli**

## La storia

**L'ombra di M** racconta la drammatica vicenda dei 13.000 bambini italiani strappati alle loro famiglie in Libia durante la Seconda Guerra Mondiale e riportati forzatamente in Italia. Una storia sconvolgente che prende vita sul palcoscenico, rievocando uno dei capitoli più amari della nostra storia.

Negli anni '30, **il regime fascista** aveva incoraggiato gli italiani a trasferirsi in Libia e a mettere su famiglia, ma con lo scoppio della guerra, il governo decise di rimpatriare i bambini, presentando questa operazione come una *"grande vacanza al mare"*.

In realtà, questa scelta politica si rivelò una crudele burla, un errore devastante che segnò profondamente la vita di questi bambini. Strappati dai loro affetti e dal loro mondo, si ritrovarono in un paese sconosciuto, con una lingua e una cultura diverse, spesso senza la possibilità di **riabbracciare i genitori fino alla fine del conflitto**.

Un narratore ricostruisce gli eventi storici della nascita del **Fascismo come se fosse una barzelletta** che non fa ridere, accompagnato da musiche e suoni che evocano le voci lontane e disperate di quei bambini. Da una parte la narrazione della Grande storia, da un'altra **le voci lontane dei bambini che vivono ai margini della storia**, raccontate attraverso un microfono distorto evocando la "piccola" storia in lontananza.

Lo spettacolo è una riflessione profonda sui **rischi della manipolazione politica dell'infanzia** e si trasforma in un grido di denuncia e speranza, ricordando che, purtroppo, milioni di bambini nel mondo soffrono ancora oggi le stesse crudeltà a causa di guerre e conflitti. Invita a **riflettere sul valore dell'infanzia** e sulla necessità di proteggerne i diritti, troppo spesso calpestati. Ancora oggi.



## **Età**

### **Durata Genere**

FASCIA D'ETÀ: dai 14 anni.

DURATA: 60 minuti.

GENERE: Teatro d'attore.

### **Scheda Tecnica**

**Spazio scenico minimo:** 7x4

**Impianto audio e luci:** standard.

**Microfoni:** indispensabile.

**Musiche :** sono presenti musiche tutelate

**Testo:** il testo dello spettacolo è tutelato.

**Video integrale:** L'OMBRA DI M

### **CONTATTI**

Per ulteriori informazioni sullo spettacolo e richiesta preventivi:

Maria Grazia Pavanello: **3274743920**

**segreteriaatdu@gmail.com**

Sito: [www.babajagaps.com](http://www.babajagaps.com)

# BABA JAGA ARTE E SPETTACOLO APS



Nata a Finale Ligure nel 2008 dall'incontro di diverse esperienze nel campo dell'arte, dell'educazione e del sociale.

Mezzo di comunicazione principe ed identitario di Baba Jaga è il teatro in tutte le sue possibili declinazioni: organizzazione del cartellone e delle attività del Teatro delle Udienze di Finale Ligure, con rassegne e realizzazione di produzioni teatrali, laboratori, relazione con le scuole e messa a punto di progetti ad hoc, servizi ed iniziative per il territorio e non solo.

Associazione Baba Jaga è attiva con diversi spettacoli di Teatro Ragazzi tutti accomunati da un accurato lavoro istruttivo e pedagogico mediante lo strumento dell'intrattenimento: nulla è "troppo difficile" se viene raccontato nel modo giusto! Questa ricerca di leggerezza unita alla profondità, vuole essere il tratto distintivo in tutte le produzioni Baba Jaga.

A decorrere dall'anno scolastico 2021/2022 l'associazione è stata riconosciuta, da parte dei Ministeri dell'Istruzione e della Cultura, come ente accreditato del sistema coordinato per la promozione dei "temi della creatività" nel sistema nazionale di istruzione e formazione.